VIDEOS MULTIMEDIA

UNIVERSIDAD DE LA SALLE

Dirección de Bibliotecas y Recursos de Apoyo
Universidad de La Salle

TABLA DE CONTENIDO

¿QUÉ ES LA MULTIMEDIA? **PÁG. 3**	TIPOLOGÍAS MULTIMEDIA **PÁG. 5**	ELEMENTOS MULTIMEDIA **PÁG. 6**	TIPOS DE VIDEO EDUCATIVO **PÁG. 8**	PASOS PARA ELABORAR VIDEOS MULTIMEDIA **PÁG. 9**	DEFINA SU OBJETIVO **PÁG. 10**
ORGANICE SU VIDEO **PÁG. 12**	ÉTICA DE LA IA EN LA EDUCACIÓN **PÁG. 16**	ELEMENTOS MULTIMEDIA con IA **PÁG. 17**	LEONARDO AI **PÁG. 18**	LUMA DREAM MACHINE **PÁG. 19**	SUNO AI **PÁG. 20**
HEYGEN **PÁG. 21**	HERRAMIENTAS PARA CREAR VIDEOS MULTIMEDIA **PÁG. 22**	UTILIZACIÓN CLIDEO **PÁG. 24**	CREACIÓN DEL PRIMER DISEÑO **PÁG. 29**	TEMA A DESARROLLAR **PÁG. 30**	EXPORTAR FORMATOS **PÁG. 35**

¿QUÉ ES MULTIMEDIA?

Multimedia:

“Que utiliza conjunta y simultáneamente diversos medios, como imágenes, sonidos y texto, en la transmisión de una información” (RAE, 2024).

Es un material digital de aprendizaje que: Se fundamenta en el uso de recursos tecnológicos.

TIPOLOGÍAS MULTIMEDIA

ELEMENTOS MULTIMEDIA

TEXTO

AUDIO

IMAGEN

GRÁFICOS

VIDEO

ANIMACIÓN

IMAGEN TOMADA DE https://www.emaze.com/@aowftlfr/Presentaci%C3%B3n-Multimedia

¿Qué es un video educativo?:

«Cualquier video puede emplearse en clases independientemente de la forma narrativa que se haya empleado en su realización, ya que lo importante es la intención del mismo de acuerdo a los objetivos planteados, todo puede ser considerados videos educativos, si se insertan con un fin pedagógico». (Acuñ 2019)

TIPOS DE VIDEO EDUCATIVO

CONCEPTUAL

- Transmite conceptos de muy corta duración, teoría.

- Cápsulas informativas
- Explicación de procesos
- Ampliar definiciones
- Historias

DIDÁCTICO

- Enseña por medio de contenidos y actividades relacionadas.

- Tutoriales
- Respuestas a problemas
- Casos
- Simulaciones
- Retroalimentación

DOCUMENTAL Y NARRATIVO

- Aborda un tema particular de interés y que potencialmente afecte a la audiencia.

- Reportajes
- Entrevistas a invitados
- Historias
- Animaciones
- Cómics

PASOS PARA ELABORAR VIDEOS MULTIMEDIA

1

DEFINA SU OBJETIVO

“Las grandes mentes tienen propósitos, otros tienen sueños”. Washington Irving

DEFINA SU OBJETIVO

EL GUION AUDIOVISUAL

- El guion es una herramienta que nos permite planificar el video futuro, es una guía.

INSUMOS DE APOYO

- Audio
- Video
- Imagen
- Texto

TEMÁTICA Y SEGMENTO

- A que segmento de población se orienta
- Cuál es el tema y/o subtemas a tratar

2

ORGANICE SU VIDEO

“Dejar las cosas, para hacerlas luego es el inicio de todos los desastres.”
Pandora Poikilos

Inicio

Capte el interés en el tema en los primeros 15 segundos, generando impacto con contenido de las partes más divertidas del video.

Se puede mostrar el resultado final para crear expectativa de como se llegó a él.

Imagen tomada de https://www.thinkwithgoogle.com/

Storyline

Se debe definir de qué trata el tema y por qué es importante.

Para ello hay que establecer un “conflicto” y el vídeo aportará una solución al mismo.

Imagen tomada de https://www.thinkwithgoogle.com/

El cierre

Deje un mensaje de “llamado a la acción”.

Invite al espectador a hacer algo. Motivando a que es su turno de hacer lo que acaba de ver en el vídeo.

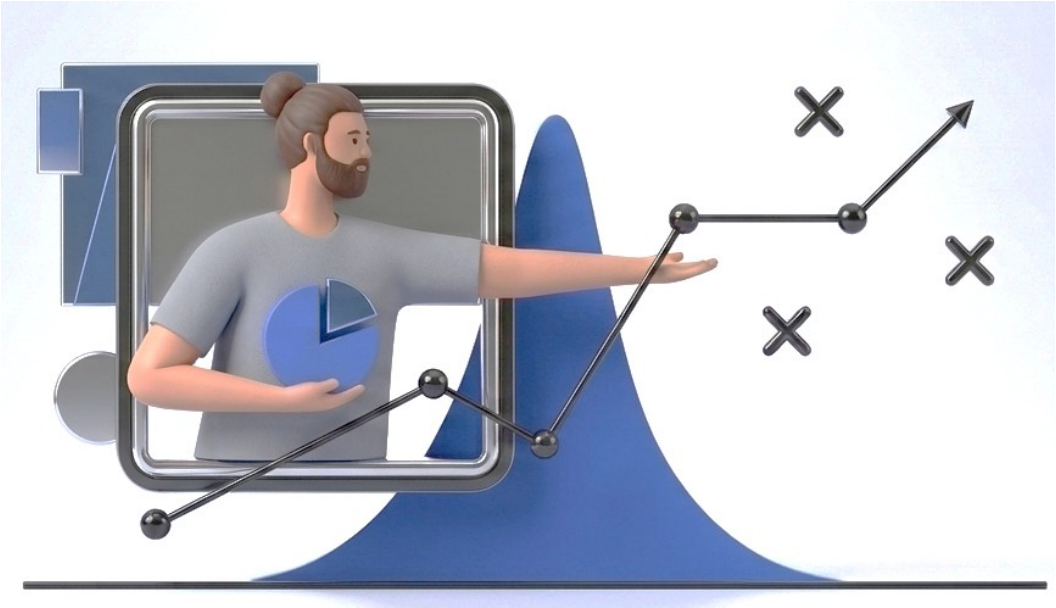
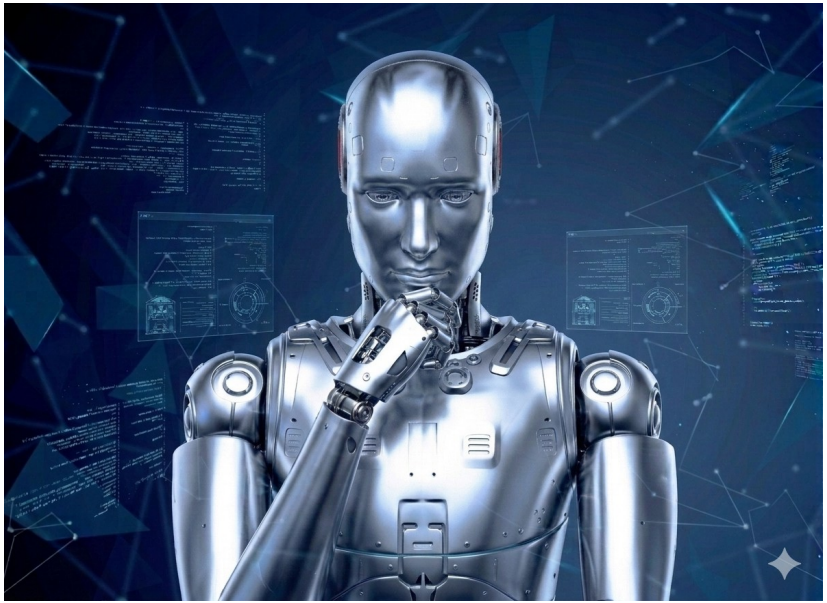


Imagen tomada de https://www.thinkwithgoogle.com/

ÉTICA DE LA IA EN LA EDUCACIÓN

- La protección de los derechos humanos y la dignidad es la piedra angular de la Recomendación, basada en el avance de principios fundamentales como la transparencia y la equidad, recordando siempre la importancia de la supervisión humana de los sistemas de IA. (UNESCO, 2024)



https://profesionalesporelbiencomun.com/etica-e-inteligencia-artificial-i/

3

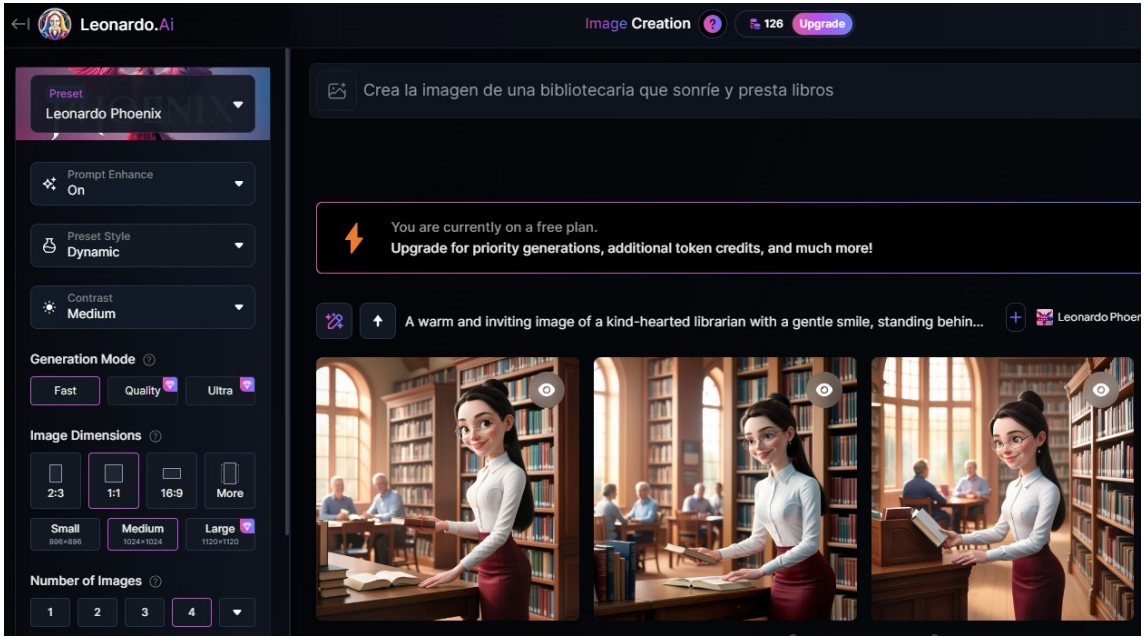
ELEMENTOS MULTIMEDIA con IA

“Tu imaginación es una herramienta extremadamente poderosa”.
Rhonda Byrne

Leonardo.ai

Leonardo.ai

Es una plataforma que permite crear imágenes utilizando modelos de inteligencia artificial preentrenados o personalizados.

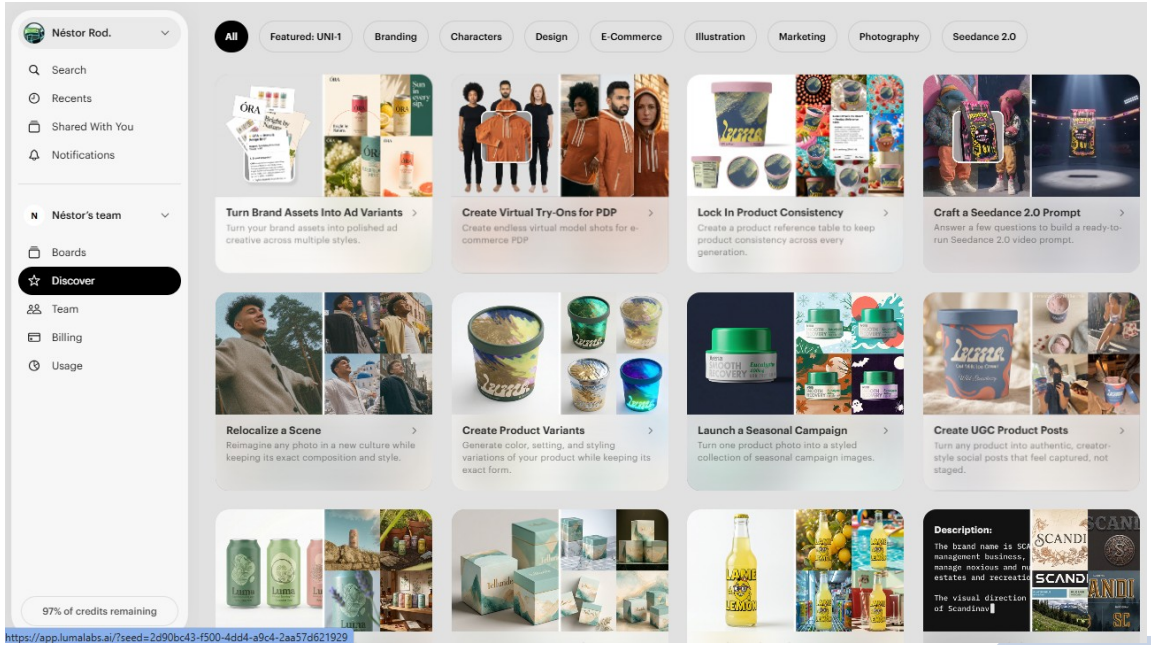


Luma Dream Machine

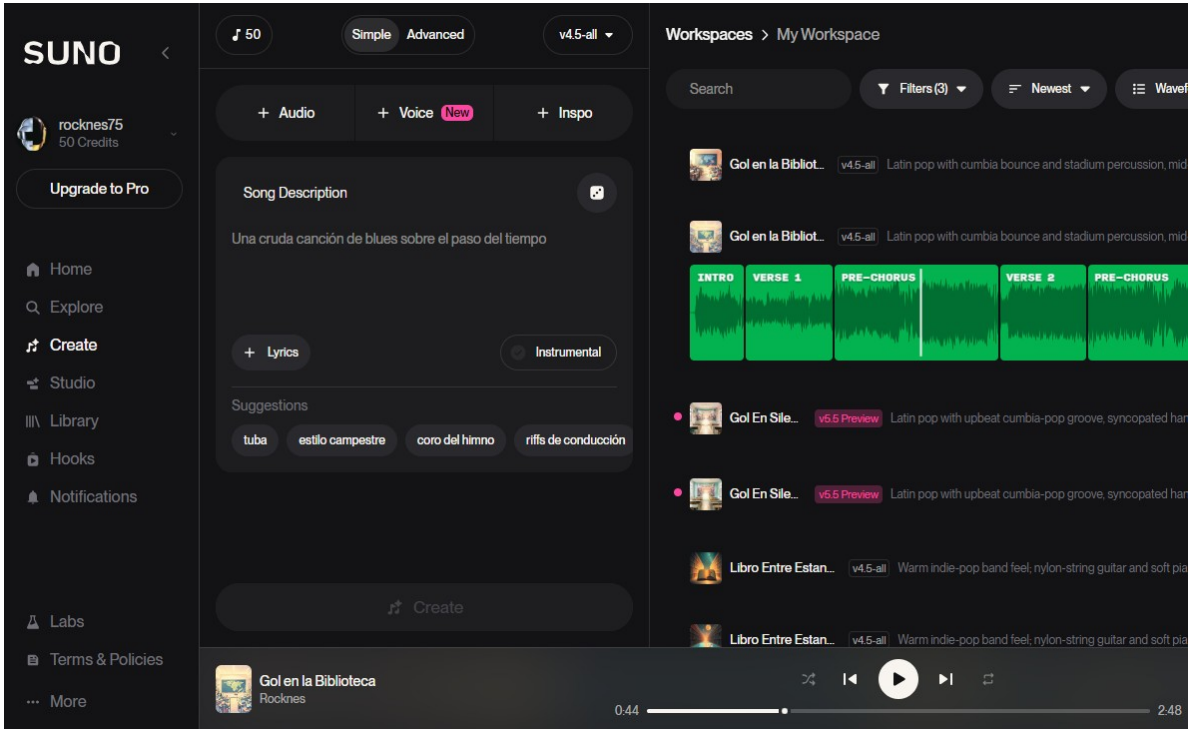
Luma Dream Machine (Artbreeder)

Es una robusta IA genera vídeos a partir de textos y fotos de forma gratuita.

Especializada en la creación de vídeos realistas a partir de un



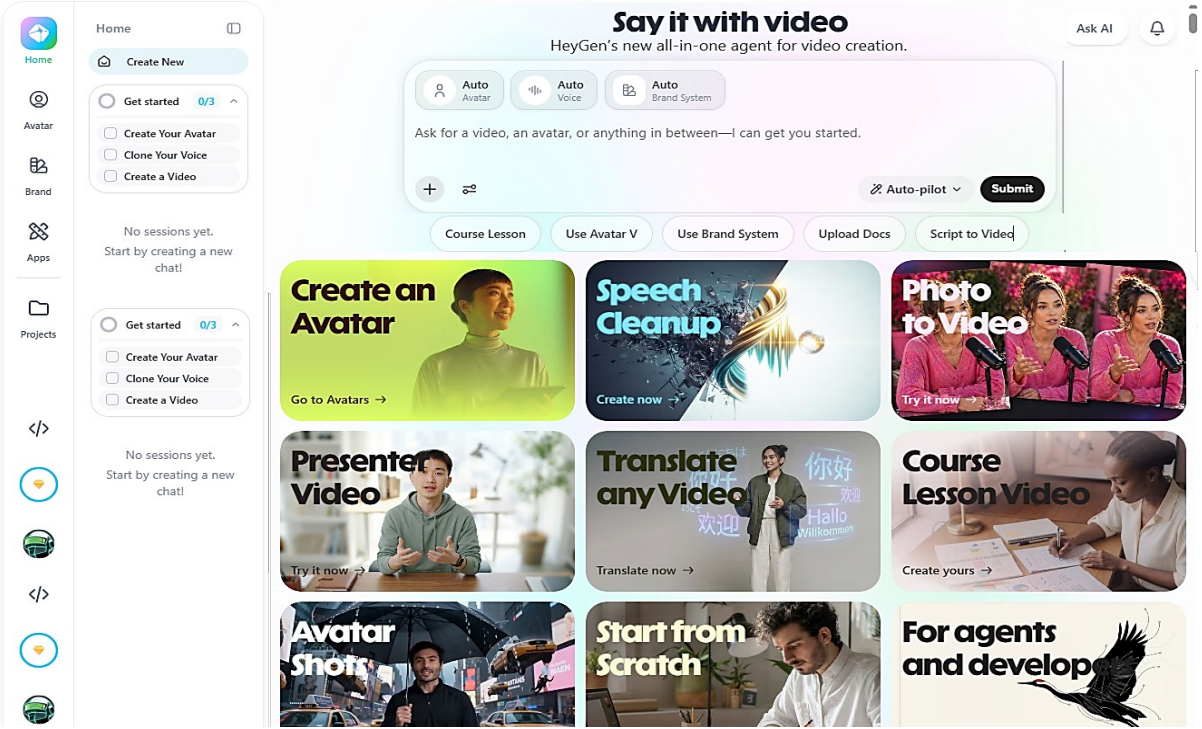
Suno AI



Suno AI

Es un generador de música a partir de texto que puede crear canciones increíbles en cuestión de segundos.

HeyGen



HeyGen

Permite a los usuarios crear, revisar, actualizar y gestionar vídeos generados por IA, avatares, voces, traducciones de vídeos, trabajos de sincronización labial

4

HERRAMIENTAS PARA CREAR VIDEOS MULTIMEDIA

“Tu imaginación es una herramienta extremadamente poderosa”.
Rhonda Byrne

HERRAMIENTAS EN LÍNEA PARA CREAR PRESENTACIONES

Clideo
Editor de videos Online.
https://clideo.com/es/

ClipChamp
Editor de vídeo diseñado para facilitar la creación de vídeo Online.
https://clipchamp.com/es/

Canva
Editor de videos Online.
https://www.canva.com/es_co/editor-de-videos/

UTILIZACIÓN CLIDEO

Clideo

Aplicación en línea que está enfocada en la elaboración de Videos Multimedia, con opciones de personalización.

Permite combinar vídeos, imágenes y archivos de audio, así como agregar texto y efectos.

clideo

¿CÓMO ACCEDER A CLIDEO?

Mediante navegador

URL

Acceder directamente mediante url: https://clideo.com/es

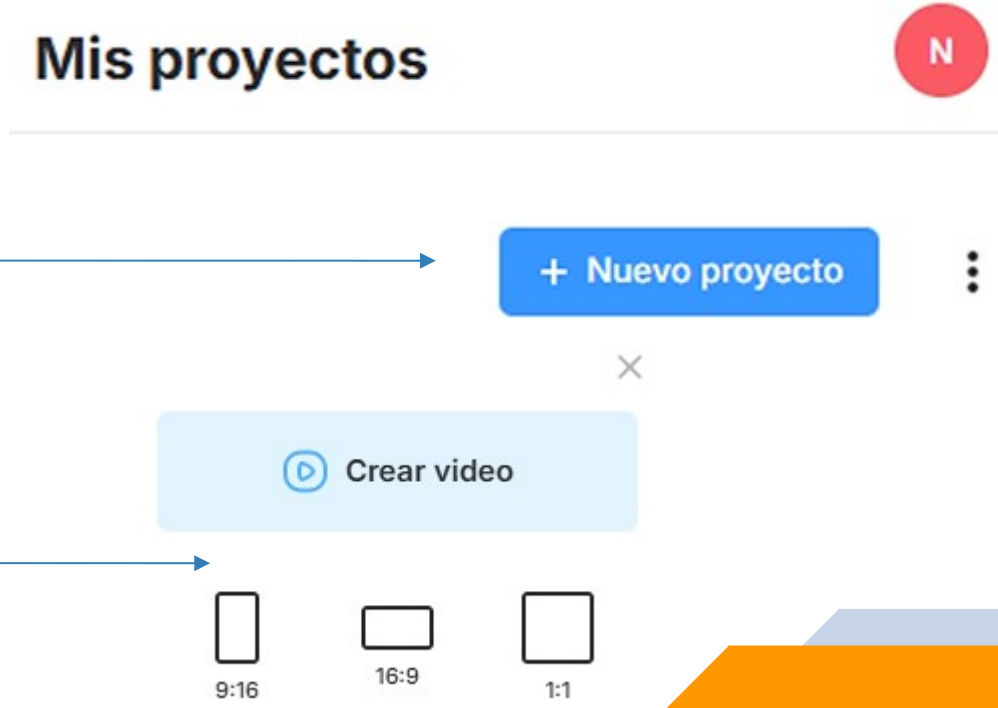
¿CÓMO ACCEDER A CLIDEO?

Permite sincronizar la cuenta de la aplicación, con información suministrada de Gmail o correo electrónico.
Si no cuenta con ninguna, puede diligenciar los datos siguientes.

CREACIÓN DEL PRIMER DISEÑO

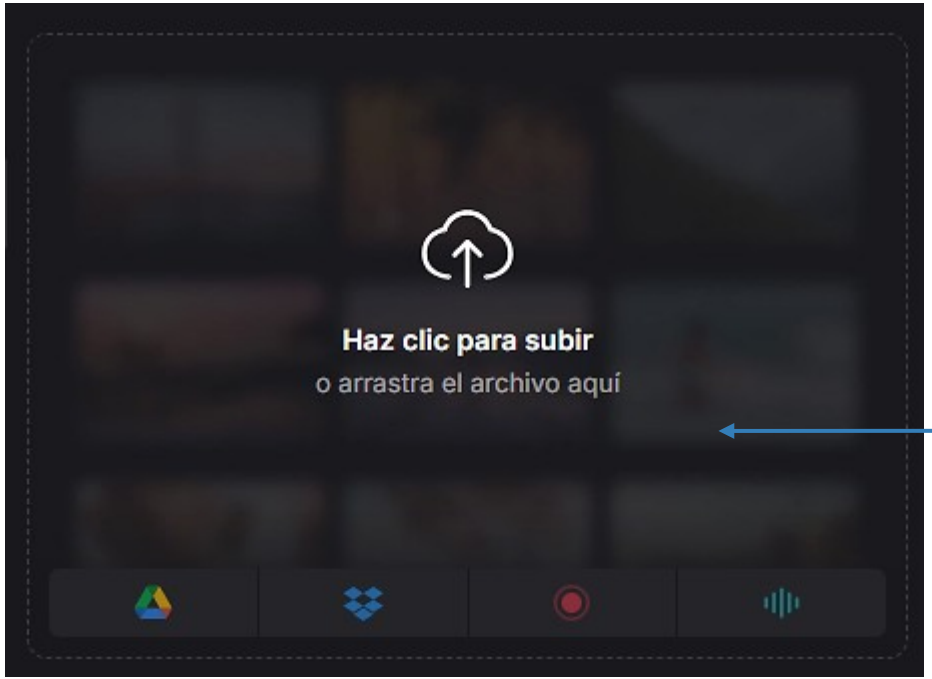
Para empezar,

seleccione Nuevo proyecto Crear nuevo video con IA.

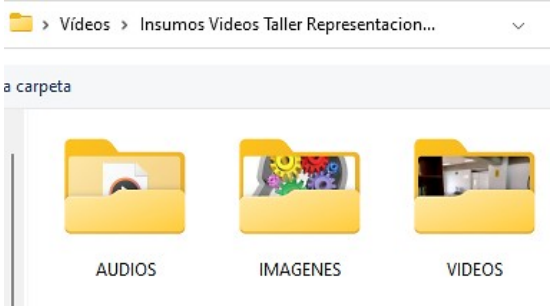


Luego el tipo de formato a crear.

TEMA A DESARROLLAR

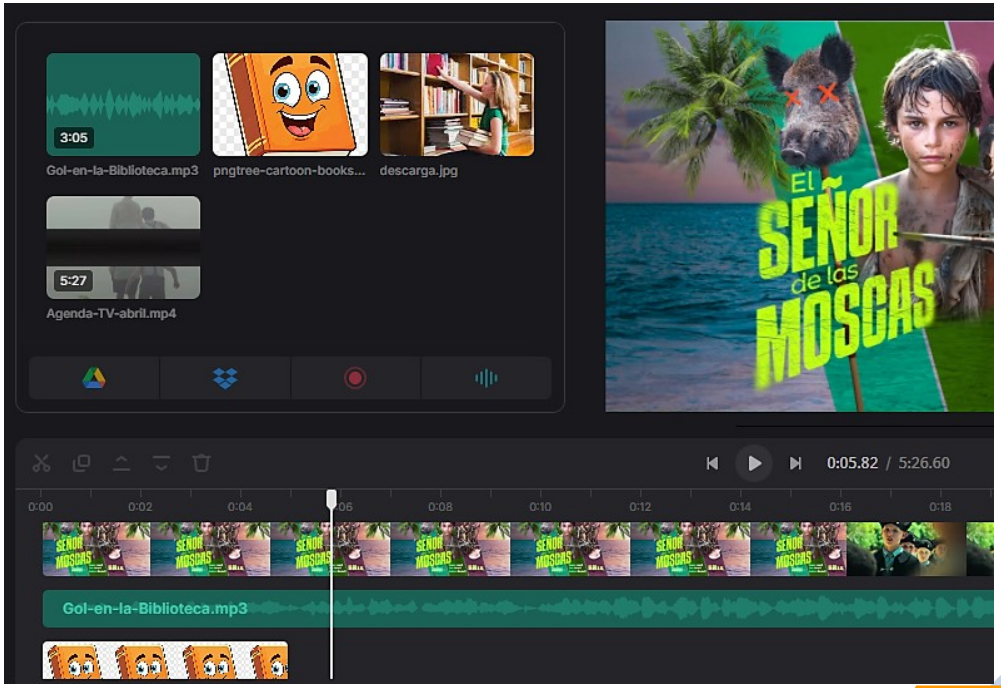


Importar los insumos (audio, imagen, video), seleccionándolos desde la carpeta o arrastrándolos al campo indicado.



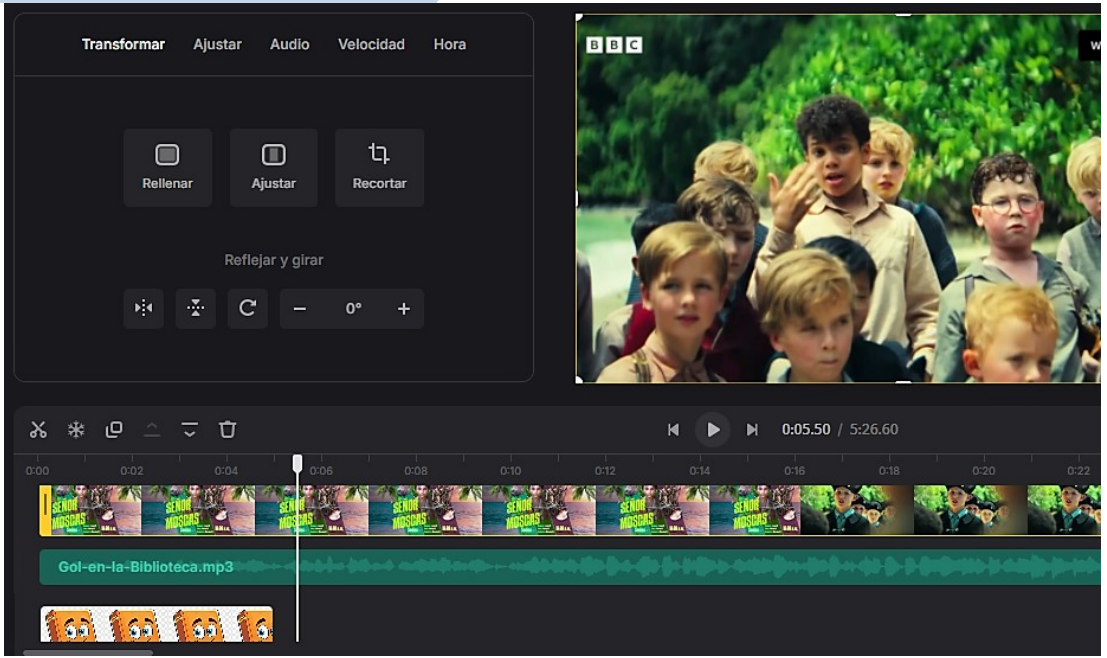
TEMA A DESARROLLAR

Hale los insumos (audio, imagen, video), a la barra de tiempo para poder editarlos.



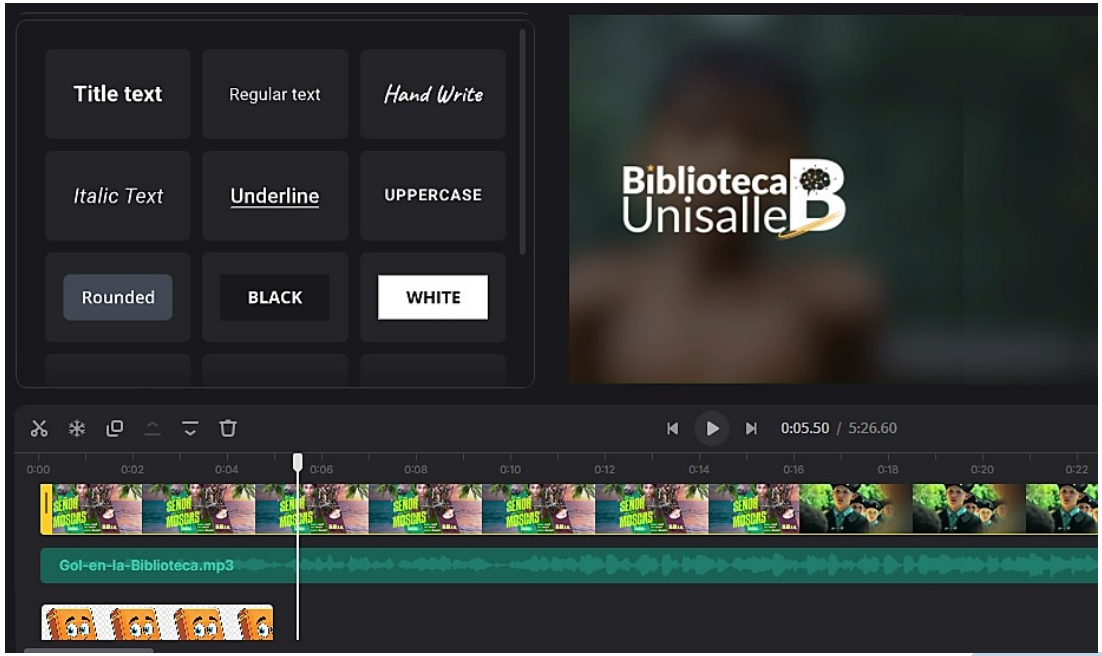
TEMA A DESARROLLAR

Seleccione en la barra de tiempo el insumo a editar, luego puede cortar, copiar, correr, borrar, adicionar audio desde micrófono, alargar el tiempo de presentación de imágenes.

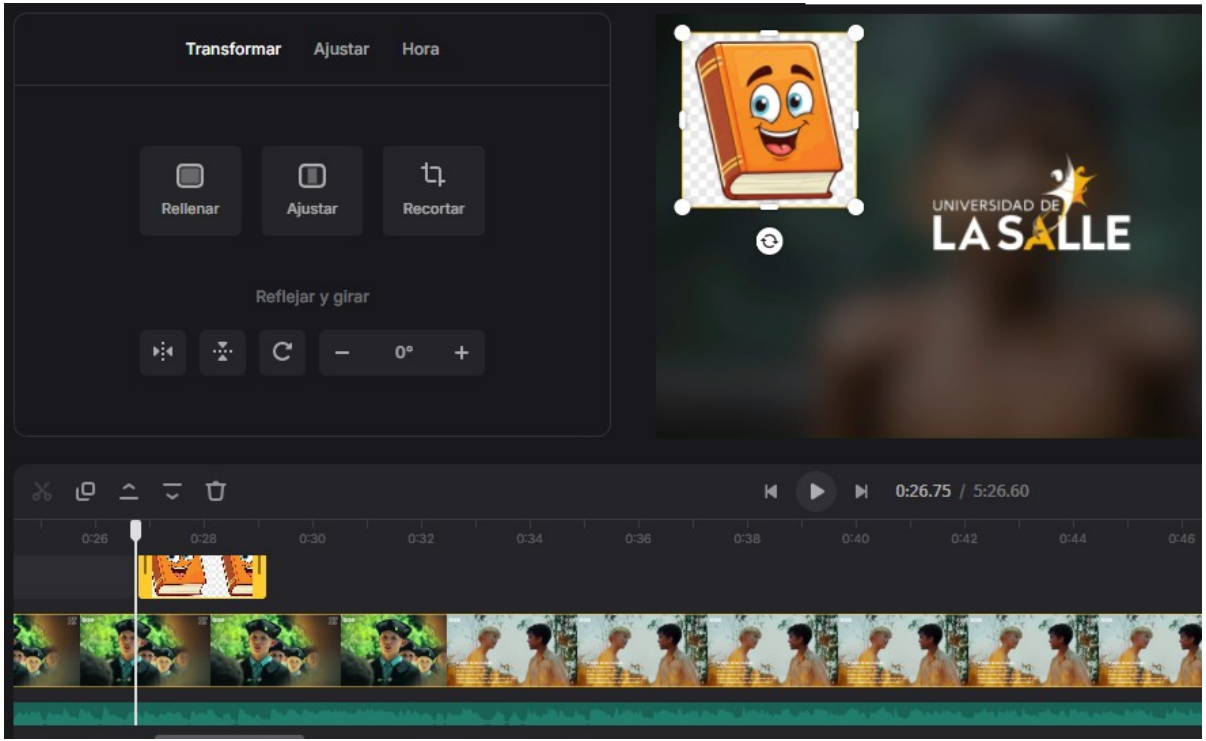


AGREGAR TEXTO

Agregue texto y seleccione la fuente, luego puede estirar el tiempo de presentación y lugar del mismo en pantalla.

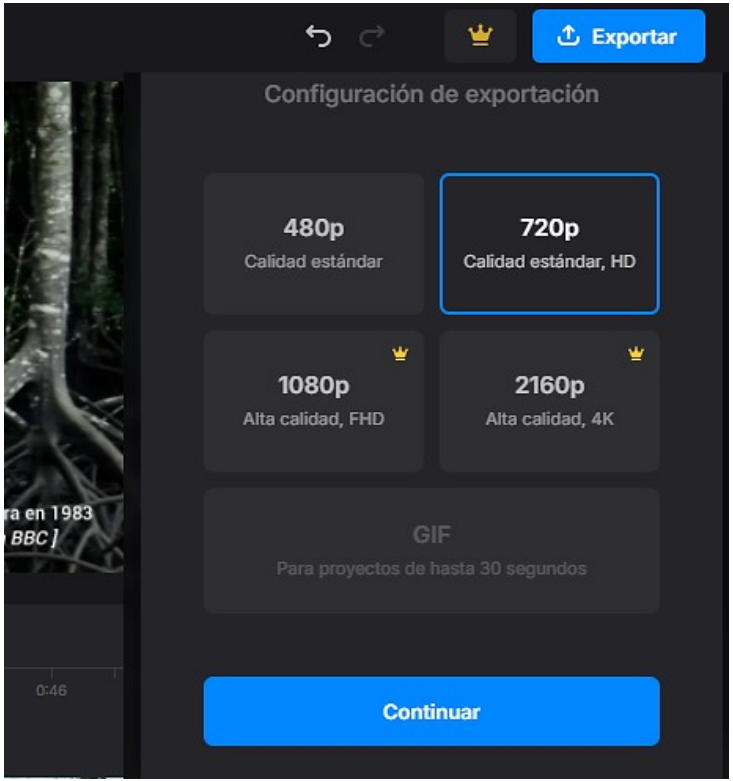


REALIZAR AJUSTES



De PLAY al video, verifique los cambios, realice los ajustes necesarios y asegúrese que cumple con lo necesario para ser exportado.

EXPORTAR FORMATOS



Desde la opción Exportar, seleccione la calidad de video, luego clic a Continuar, luego de procesar el video clic en Descargar y seleccione la ubicación para guardar el archivo de video final, este se exporta

THANKS!

Esta guía fue creada por Néstor Rodríguez Bernal
Para mayor información escribe al correo: nrodriguez@lasalle.edu.co

Herramientas Visuales con IA Videos Multimedia© 2026 por Néstor Leopoldo Rodríguez Bernal tiene licencia CC BY-NC-SA 4.0

Referencias

3 NAVES / NXPOST ©. (2024). ¿En qué consiste el proceso de producción de videos?. https://www.3naves.com/blog/en-que-consiste-el-proceso-de-produccion-de-videos.htm

Educación Digital. (2024). IA en la Educación: Guía Ética de la UNESCO y Claves para Docentes y Estudiantes. [Video]. YouTube. https://youtu.be/TKIbYX6zsRY?si=prCp4aVPtJK2o7WS

Instituto para el Futuro de la Educación. (2022). Principios éticos de la educación con Inteligencia Artificial (IA). https://observatorio.tec.mx/principios-eticos-de-la-educacion-con-inteligencia-artificial-ia/

Labrador-Fernández, J. (2023). Implicaciones éticas de la Inteligencia Artificial en las Ciencias de la Educación. Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA, 8(8), 16. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2542-30882023000200001

Paguay-Simbaña, M. Jimenez-Abad, D. Quiliguango-Lanchimba, V.

Maynaguez-Canacuan, M. Ángeles Coello-García y C. Coello-Ortiz, S. (2024) La ética en el uso de la inteligencia artificial en los procesos educativos. Revista Científica Retos de la Ciencia. 4(1), https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/530

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.ª ed., [versión 23.7 en línea]. <https://dle.rae.es> [14/05/2024].

Tproduccionmultimedia. (2024). Concepto de tipologías multimedia. https://tproduccionmultimedia.wordpress.com/12-concepto-de-tipologias-multimedia/

UNESCO. (2024). Ética de la inteligencia artificial. https://www.unesco.org/es/artificial-intelligence/recommendation-ethics

Universidad Rafael Landívar. (2021). Producción de videos educativos. https://www.youtube.com/watch?v=KRw537Tfn-E&ab_channel=CEAT-URL

Universitat de València. (2021). Presentaciones Multimedia. http://noticias.universia.net.co/consejos-profesionales/noticia/2015/05/12/1124837/13-tips-hablar-publico-miedo.html